

¿Qué pensamos de *L'adoption*?

¡Buenos días! Vamos a tratar de un tebeo que se llama la adopción. Fue escrito por Zidrou e ilustrado por Arno Fenin. Fue publicado en dos mil dieciséis. Es la tierna historia de una niña peruana adoptada por una familia en Francia. Nos interesa la temática de este tebeo.

En cuanto a los diálogos, los personajes hablan mucho. La historia es conmovedora porque es una niña chiquita y ella no sabe lo que pasa, no se da cuenta. Ella está perdida. En un momento, Quinaya quiere a su mamá, ella no sabe que su madre murió. Son momentos muy fuertes que conmueven mucho al lector.

Los dibujos son realistas, parece que el ilustrador utiliza pintura. Los cuadros son diferentes. No hay muchos grandes planos. Las planchas de introducción y del final son originales pero las otras son más básicas. La manera de dibujar nos permite entrar en la historia sin querer salir de aquella.

El momento que preferimos es cuando el abuelo intenta ayudar a Quinaya. Es muy torpe, pero vemos que intenta ser un buen abuelo. Es un momento lleno de emoción y divertido a la vez. Nos encantó el tebeo, y ... ¡vamos a leer la continuación!

ROMAIN Gary
TARCY Mélissa
408

Collège Gérard Holder CAYENNE (973)

Professeur référent : Mme Rignol (professeur d'espagnol : Mme Kammer)

L'adoption

199 palabras

