

Discapacidad y Diferencia

Este tebeo titulado « L'écorce des choses » fue realizado en 2017 por Cecile Bidault que fue conocida por haber realizado « Kyyim le petit mamouth » y por haber ganado el premio Artémisia en 2018 .

El tebeo trata de la discapacidad : una niña sorda utiliza sus tres sentidos que son el tacto, la vista y el olfato. El tebeo se divide en dos partes, la primera trata de la discapacidad y la segunda, de la niña que desarrolla sus otros sentidos .

Este tebeo me parece conmovedor porque al leerlo, me sentí triste. El dibujo es infantil y onírico. La autora evoca la discapacidad y la diferencia. El autor insiste en los sentidos, excepto el oído. Los colores son fríos y a la vez se aparentan a la literatura infantil. Por eso, es original.

Recomendaré este tebeo a un público que se interroga por el tema de la diferencia porque habla de discapacidad. Esto nos hace reflexionar en nuestras diferencias y similitudes. Lo interesante en el texto son los colores y la ausencia de palabras. Esta obra nos incita a la reflexión respecto al mundo interior de una persona.

Chenifa MERKUS et Anaëlle BRASSE

Collège Gérard Holder – Cayenne (402)

Mme Rignol (professeur d'espagnol : Mme Pollart)

L'écorce des choses

Mots : 219