

LE GHETTO JUIF



Irena est le titre d'un album scénarisé par Severine Trefouel et Jean-David Morvan, illustré par David Evrard et colorié par Walter Pezzali. Cette histoire se passe en Pologne pendant la deuxième guerre mondiale, elle est issue d'une histoire vraie. Irena est une femme qui fait partie de l'aide sociale pour le ghetto juif. Elle leur fournit de la nourriture, des vêtements, et rend visite aux malades...

Le ghetto est sale, les familles sont malheureuses et il y a beaucoup de maladies. Les enfants s'occupent comme ils peuvent malgré leur pauvreté. Jusqu'au jour où une femme au bord de la mort confie à Irena son enfant et lui demande de le sortir de ce malheur car elle ne peut plus s'en occuper. Irena dira-t-elle oui ? Arrivera-t-elle à le sortir du ghetto ?

Les couleurs de cette BD sont très sombres, c'est intéressant par rapport à la situation (la guerre, la pauvreté, le malheur...). Les dessins sont originaux tout en montrant la tristesse des personnages et leur désespoir. Il y a beaucoup de changements de cadrage pour montrer le paysage ou quelque chose de précis. Il y a aussi pas mal de changements de taille des vignettes. Irena devait être une femme très courageuse, elle est prête à se laisser abattre pour essayer de sauver des enfants. Elle essaye à chaque fois de prendre les bonnes décisions, mais quand la mère lui demande de garder son enfant elle hésite. Les planches page 4 et 5 sont intéressantes car on voit en plan général le ghetto, on voit les enfants heureux quand Irena arrive car ils savent qu'ils vont pouvoir manger et avoir de nouveaux vêtements. Mais on distingue aussi les maisons détruites et la saleté des lieux. La bande dessinée nous montre que les Juifs se faisaient aussi battre régulièrement.

J'ai aimé cette BD car elle est touchante, elle contient beaucoup de suspens, on se dit que des familles on vraiment vécu cette situation. Que des enfants on été élevés dans des endroits comme cela et que grâce à d'autre personnes comme Irena ils sont arrivés à s'en sortir.

Je recommanderais cet album à tous ceux qui aiment les histoires sur la période de la guerre. À tous ceux qui aiment les personnes courageuses, généreuses, qui prennent des risques...

Léa KELLE, 408

Collège Gérard Holder (Cayenne)

Professeurs référents : Laetitia RIGNOL / Isabelle NORDEN

Irena, tome 1

Mots : 381