

DEUX ŒUVRES de Piero DELLA FRANCESCA À COMPARER :

Œuvre 1 :



Piero DELLA FRANCESCA, Découverte et vérification de la vraie croix

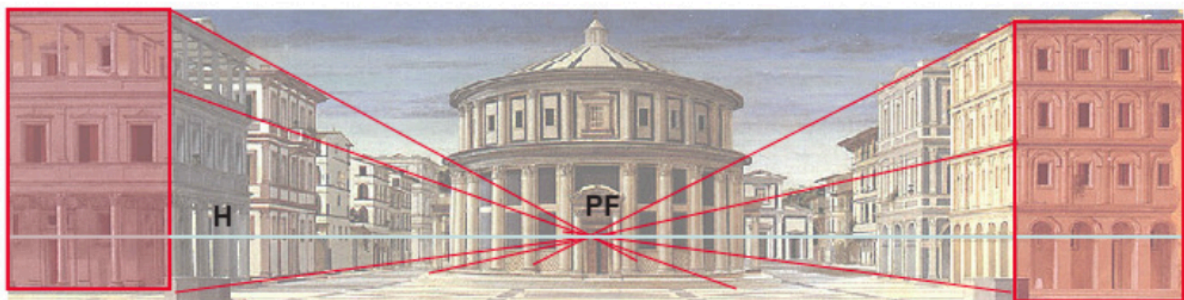
Fresque (peinture murale) issue de la série « La légende de la vraie croix » réalisée entre 1452 et 1466 dans la basilique San Francesco, à Arezzo (Italie)

Œuvre 2 :



Piero DELLA FRANCESCA (attribué à), *La Cité idéale*, vers 1475-1480

Huile sur bois (675 x 239,5 cm).
Galerie d'Urbino, Italie



PF : Point de Fuite
H : Horizon (ligne horizontale)