

# Les ARTS PLASTIQUES en classe de 5<sup>ème</sup>

Mme Hervochon – collège Gérard HOLDER

## Séance 1 – Cours du lundi 16 au vendredi 20 mars

La semaine avant le confinement, vous avez essayé de créer une illusion de profondeur avec du fusain sur votre feuille. Certains ont travaillé les dégradés de gris (les valeurs), d'autres ont tracé des lignes.

1) Écris le bilan suivant à la suite dans ton cahier :

**"BILAN** : Pour donner une illusion de profondeur sur une feuille, c'est-à-dire pour représenter la 3D sur une surface en 2D, nous pouvons organiser les valeurs de gris en créant un dégradé (du plus clair au plus foncé ou du plus foncé au plus clair) ou bien organiser des formes plan par plan, les unes derrières les autres. C'est ce que l'on appelle la perspective.

2°) Regarde la vidéo (une ou plusieurs fois) en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://www.youtube.com/watch?v=72to1Mi3exs>

C'est ce que tu peux constater par exemple quand tu regardes les allées du collège !

3°) Imprime le document suivant :

[5e\\_fiche1\\_perspective.pdf](#)

- a) Découpe le document sur les pointillés afin d'obtenir deux fiches : une fiche d'exercice (celle du haut) et une fiche de cours (celle du bas).
- b) Réalise l'exercice (fiche du haut) en suivant les consignes ci-dessous :
  - a. place un point où tu veux sur la ligne horizontale : c'est le point de fuite.
  - b. avec ta règle et ton crayon à papier, en appuyant très peu, relie TOUS les angles des formes géométriques au point de fuite que tu viens de placer.

Tu viens de créer une perspective "linéaire" : une illusion de profondeur grâce aux lignes !

- c) colle-les deux fiches dans ton cahier.

-----

## Séance 2 – Cours du lundi 23 au vendredi 27 mars

1°) Souviens-toi de la vidéo et de l'exercice que nous avons fait la semaine dernière sur la perspective linéaire.

2°) Lis attentivement la fiche de cours que tu as collée dans ton cahier la semaine dernière.

b. Réponds à cette question en quelques courtes phrases dans ton cahier, sous la fiche de cours :

4°) Maintenant, exerce-toi sur la page blanche de ton cahier : choisis parmi les exercices proposés dans le fichier ci-dessous UN que tu souhaites réaliser (les étapes sont expliquées à chaque fois en haut) :

**RAPPEL :** Évidemment il faut toujours commencer par tracer une ligne horizontale (sans appuyer !) et y placer un point (le point de fuite vers lequel toutes les lignes vont « fuir »).

-----

<https://www.youtube.com/watch?v=0AMchnbZPJk>  
<https://www.youtube.com/watch?v=8I-g19bZlv8>  
<https://www.youtube.com/watch?v=NTP4Or-AckY&frags=pl%2Cwn>

4°) Commence le travail en suivant les consignes du sujet (écrites dans le cahier) pendant 20 minutes. Relis attentivement les critères d'évaluation !

Pas de panique : le travail sera poursuivi les semaines prochaines !

---

## Séance 4 – Cours du lundi 6 au jeudi 9 avril

1) Imprime le document suivant et colle-le dans ton cahier, en face du dernier sujet (« Espace à aménager ») :

**5e\_fiche2\_Interieur.pdf**

3) Lis le attentivement, sans oublier de regarder les œuvres et le vocabulaire !

4) Poursuis le travail commencé la semaine dernière. Celui-ci sera évalué selon les critères donnés : relis les encore une fois.

*Ce travail demande du temps : tu pourras le finir pendant les vacances.*

---

Chers parents, cher(e)s élèves, si vous avez des questions, vous pouvez me contacter via la messagerie de Pronote (onglet « Communication ») ou en m'écrivant à cette adresse : [Laura.Hervochon@ac-guyane.fr](mailto:Laura.Hervochon@ac-guyane.fr)