



1. **Victor Vasarely, *Zèbre*, 1939**
Lithographie ; 23 x 33 cm
Centre Pompidou, Paris

2. **Robert DELAUNAY, *Les fenêtres simultanées sur la ville*, 1912.** Peinture ; 40 x 40 cm ; Musée des Beaux-Arts de Hambourg (Allemagne)

